

Meet the Musicians

楽団員紹介

何事も“極める”多彩なヴァイオリニスト

木村 正貴

Masaki Kimura

[第1ヴァイオリン・フォアシュピーラー]2000年3月入団

趣味: スイーツ巡り



©N.Ikegami

美味しいスイーツを探して

小学生の頃にはすでに自覚していたほどの甘党です。和菓子洋菓子に関わらず、デパ地下スイーツからコンビニスイーツまで、とにかく甘いものに目がありません。スイーツをつまみにお酒を飲めるほどの超甘党なので、そろそろ健康にも気をつけなくてはなりません(笑)。

コロナ禍以降はお取り寄せにも手を伸ばして、自宅でもスイーツを楽しんでいます。時節柄、「賞味期限1時間!」といった鮮度が命のスイーツ店には行きづらくなってしまったので、新規開拓も思うようにできておらず……。美味しいスイーツ情報があれば、是非教えてください!



創立70周年記念ヨーロッパ公演で訪れたウィーンでもスイーツ巡り。本場のザッハトルテを堪能しました。

楽器小物へのこだわり

興味を持ったものはとことん知りたいタイプ。“ヴァイオリンオタク”だった父の影響からか、気づけば私まで楽器や弓に詳しくなっていました。そのうち肩当てや松脂、ミュートも気になるようになり「どんなに調べたところで、相性は使ってみるまで分からない!」と色々試してい

たところ、かなりの数に(笑)。東響メンバーとも貸し借りしながら情報共有をしています。

2年前には私の好みにあわせて、ついにヴァイオリン自体も製作していただきました。自分で木材から選んだ新作楽器と、それまで使っていたオールド楽器を、演奏会によって使い分けています。

ヴァイオリンとヴィオラと

実は、時にヴィオラに持ち替えて四重奏を演奏するほどのヴィオラ好き。大学生の頃にオーケストラの授業で初めて演奏し、その甘くて深い音に魅せられてしまったのです。当時は学校や友人から楽器を借りていましたが、ヴィオラはヴァイオリンに比べて個体差が大きいことから音色が安定しなかったため、今は自身のヴィオラを購入し、ようやく“自分の音”に向き合えるようになりました。

ヴァイオリン、ヴィオラときて、チェロも挑戦したこともあるのですが、同級生に「センスが無い」と一刀両断された過去があるので、しばらくチャレンジの予定はありません(笑)。



いままでに試した肩当て、松脂、ミュートから、その一部を。

インタビュー:事務局